



LAEISZHALLE ORCHESTER
SYMPHONIKER HAMBURG

Wir suchen

Werkstudent:in für Kommunikation (Schwerpunkt Social Media / Content Creation)

Die Symphoniker Hamburg sind das Residenzorchester der Laeishalle, Hamburgs traditionsreichem Konzertsaal, und präsentieren dort sowie in der Elbphilharmonie und an weiteren Spielorten ein abwechslungsreiches Konzertprogramm vom großen Symphoniekonzert mit renommierten Gastkünstler:innen bis hin zu einem vielfältigen Educationprogramm. **Zum nächstmöglichen Zeitpunkt** suchen wir eine:n Werkstudent:in im Bereich Kommunikation.

Das sind deine Hauptaufgabenfelder:

- Erstellung von Content (Bild und Text) für die Social Media Präsenzen der Symphoniker Hamburg (aktuell Instagram, Facebook) in Absprache mit der Leitung Kommunikation
- Mitarbeit an der strategischen Ausrichtung der Social Media Präsenzen, Entwicklung und Umsetzung eigener Ideen
- Mitarbeit beim Community Management
- Redaktionelle Mitarbeit bei weiteren Medien (u. a. im B2C-Marketing sowie Website)

Das bringst du mit:

- Kreativität, Offenheit und Selbstständigkeit
- Lust und Bereitschaft, auf Menschen zuzugehen
- Interesse an (klassischer) Musik
- Bereitschaft, für ausgewählte Formate auch vor der Kamera zu agieren
- Hohe Medienkompetenz im Bereich Social Media und Affinität sowie idealerweise erste Erfahrungen im Umgang mit dem für die professionelle Arbeit erforderlichen Equipment sowie den relevanten Programmen (z. B. Photoshop, Adobe Express, Canva)

Die Ausschreibung richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Musik-, Kultur-, Kommunikationswissenschaften oder vergleichbarer Fachrichtungen, die noch mindestens zwei Semester eingeschrieben sind.

Wir arbeiten im Backstage-Bereich in einem kleinen Team und doch mit viel Kontakt zu Orchestern und Künstler:innen. Mitarbeitende werden schnell eingebunden und erhalten umfassende Einblicke nicht nur in die Kommunikation, sondern in fast alle Aspekte des Konzertbetriebs. Die Arbeitszeit beträgt **16 Wochenstunden** (Arbeitszeit nach Absprache) bei einer Vergütung von **960 Euro brutto**. Ein Teil der Aufgaben kann remote erledigt werden, eine regelmäßige Anwesenheit in der Laeishalle und an weiteren Orten in und um Hamburg für Proben und Konzerte ist aber erforderlich, z. T. auch an Wochenenden. Während der Spielzeit (jeweils Ende August bis Anfang Juli) liegt die Hauptarbeitszeit.

Wir freuen uns auf Deine aussagekräftige Bewerbung in einer pdf-Datei (max. 5 MB) **bis zum 30. November 2024**. Bei Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung!

Dr. Andrea C. Röber – Leitung Kommunikation
a.roeber@symphonikerhamburg.de – +49 40 226 34 38 23

Weitere Informationen zu den Symphonikern Hamburg und unserem Konzertprogramm unter:
symphonikerhamburg.de