



PRESSEMITTEILUNG 7. Juni 2017

10. Symphoniekonzert

Franz Schubert: Symphonie Nr. 7 h-Moll D 759 – "Unvollendete"

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 9 D-Dur, 4. Satz: Adagio

Johann Sebastian Bach: Messe in h-Moll BWV 232, Agnus Dei und Dona nobis pacem

Ion Marin, Dirigent

EuropaChorAkademie (Leitung: Joshard Daus)

Sonntag, 18. Juni 2017, 19.00 Uhr, Laeishalle Großer Saal, Karten: 9 bis 45 Euro (+VVK)

Einführung: 18.00 Uhr im Studio E

Konzert zum Abschied von Chefdirigent Sir Jeffrey Tate

Am Sonntag, 18. Juni, hätte Chefdirigent **Sir Jeffrey Tate** das letzte Konzert der Symphoniker Hamburg in der Laeishalle vor der Sommerpause leiten sollen. Doch am Freitag, 2. Juni, starb er völlig unerwartet im italienischen Bergamo. Die Symphoniker Hamburg sind erschüttert und voller Trauer.

Um von ihrem geliebten und verehrten Chefdirigenten Abschied zu nehmen, ändern die Symphoniker Hamburg das Programm des 10. Symphoniekonzertes. Mit **Franz Schuberts** "Unvollendeter", **Gustav Mahlers** "Neunter" (4. Satz Adagio) und **Johann Sebastian Bachs** "h-Moll-Messe" (Agnus Dei und Dona nobis pacem) spielen sie nun Werke, mit denen Sir Jeffrey während seiner acht Jahre bei den Symphonikern Hamburg Interpretationsgeschichte geschrieben hat. Mahlers letzte vollendete Symphonie, die gemeinhin als ein universales musikalisches Dokument des Abschieds gilt, dirigierte Sir Jeffrey zudem kurz vor seinem Tod beim Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI in Turin.

Die Leitung des Konzertes übernimmt **Ion Marin**, Erster Gastdirigent der Symphoniker Hamburg.

Der französische Cellist **Edgar Moreau**, der am 18. Juni unter der Leitung von Sir Jeffrey Tate spielen sollte, wird sein Debüt bei den Symphonikern Hamburg zu einem späteren Zeitpunkt nachholen.

Das 5. VielHarmonie-Konzert am Abend des 8. Juni unter der Leitung von **Lahav Shani** findet wie geplant statt.

Sowohl beim 5. VielHarmonie-Konzert als auch beim Abschiedskonzert liegt in der Laeishalle ein Kondolenzbuch aus.