



PRESSEMITTEILUNG 12. Mai 2019

4. Kinderkonzert am 19. Mai

Von der Moldau bis zur Elbe:

Musik von Bedřich Smetana, Johann Strauss jr., Robert Schumann, Richard Wagner u. a.

Jason Weaver, Dirigent

Malte Arkona, Konzept/Moderation

Anna-Maria Arkona, Schauspielerin

Symphoniker Hamburg

The Young ClassX Chor des Gymnasiums Osterbek (Choreinstudierung: Yvonne Funck)

Sonntag, 19. Mai 2019, 11:00 und 14:30 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal, Karten: 7 bis 15 Euro (+VVK)

In „Malte und die Moldau-Nixe Anetka“ stehen Malte Arkona („Die beste Klasse Deutschlands“) und seine Frau Anna-Maria Arkona in Hamburg erstmals gemeinsam auf der Bühne

Premiere im 4. Kinderkonzert der Symphoniker Hamburg unter der Leitung von Jason Weaver: Erstmals treten Malte Arkona und Ehefrau Anna-Maria Arkona am Sonntag, 19. Mai, in Hamburg gemeinsam auf. Malte Arkona – bekannt als Moderator der Kultsendung „Die beste Klasse Deutschlands“ (ARD/KiKA)“ sowie als Musikvermittler – moderiert das Konzert über Heimweh in der Fremde, Neugier, neue Freunde und literarische Wasser in der Musik.

Anna-Maria Arkona schlüpft in die Rolle der Moldau-Nixe Anetka, die sich verschwommen hat: Ihr Navi war nicht wasserdicht, und nun sitzt sie in Hamburg auf dem Trockenen. Malte, die Symphoniker Hamburg und der The Young ClassX Chor geben mit musikalischen Erfrischungen alles, um Anetka aufzuheitern. Sie erzählen Geschichten von der Elbe, während das Publikum Reisetipps gibt. Aber die Elbe ist eben nicht dasselbe wie die Moldau. Doch dann hat ein fliegender Fisch die rettende Idee...

In der kommenden Saison ist das Ehepaar Arkona wieder zu erleben: Beim 4. Kinderkonzert „Save our planet“ im April 2020 beleuchten sie als Umweltdetektive, was Beethovens „Pastorale“ mit unserer Umwelt heute zu tun hat. (Über die Kinderkonzerte können sich die kleinen Besucher stets vorab informieren: [https://www.symphonikerhamburg.de/kinderkonzerte/.](https://www.symphonikerhamburg.de/kinderkonzerte/))

Die Kinderkonzerte für junge Menschen ab fünf Jahren erfreuen sich seit Langem größter Beliebtheit. Da die vier Termine mit je zwei Vorstellungen oft gänzlich ausverkauft sind, gibt es in der Saison 2019/2020 zudem zwei Märchenkonzertreihe im Kleinen Saal der Laeiszhalle (01.12.19 und 14.06.20). Außerdem gibt es eine Neuerung bei den HaSy-Konzerten für 3- bis 6-Jährige: Die Sitzkissenkonzerte mit dem neuen Titel „Hasi-Konzerte“ werden von November an im Studio E von KiKA-Moderator Juri Tetzlaff und seinem besten Freund Hasi moderiert.

Pressekontakt:

Olaf Dittmann, Symphoniker Hamburg, +49 (0)176 101 43 529, o.dittmann@symphonikerhamburg.de