



PRESSEMITTEILUNG 25. Juni 2019

## Programmänderung 26.06.19

# Gabriela Montero bereichert das Martha Argerich Festival 2019 – Maria João Pires musste kurzfristig absagen

Vier Abende des von den Symphonikern Hamburg veranstalteten Martha Argerich Festivals 2019 wurden bereits lautstark vom Publikum bejubelt. Heute geht es weiter mit Auftritten der legendären Pianistin in Laeiszhalle und (!) Elbphilharmonie.

Für das Festival-Konzert „Verwandte Seelen“ am morgigen Mittwoch, 26. Juni 2019, gibt es eine **Programmänderung**, da **Maria João Pires** ihre Teilnahme leider aus gesundheitlichen Gründen kurzfristig absagen musste. Neu dabei sind die venezolanische Pianistin **Gabriela Montero** sowie **Evgeni Bozhanov** und **Akane Sakai**, die auch in anderen Festival-Konzerten auftreten.

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu vier Händen KV 381  
*Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier*

Domenico Scarlatti: Sonaten (Auswahl)  
*Evgeny Bozhanov, Klavier*

Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen  
*Martha Argerich, Gabriela Montero, Klavier*

Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47 – „Kreutzer sonate“  
*Martha Argerich, Klavier / Tedi Papavrami, Violine*

Improvisationen  
*Gabriela Montero, Klavier*

Mittwoch, 26.06.19, 19.30 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal, Tickets: 9-75€ (+VVK)

„Wir wünschen Maria João Pires von Herzen schnelle Genesung“, sagt Symphoniker-Intendant **Daniel Kühnel**, „und sind sehr froh, dass Gabriela Montero das Martha Argerich Festival 2019 bereichert. Sie ist eine außergewöhnliche Pianistin, die seit Jahren mit ihrem sehr besonderen Spiel und ihren Improvisationen die Menschen in aller Welt begeistert – und passt somit hervorragend in das vielseitige Programm.“

Pressekontakt:

Olaf Dittmann, Symphoniker Hamburg, +49(0)40 22 63 438 23, o.dittmann@symphonikerhamburg.de  
Friedrich Carl, 0172 411 74 78, presse@friedrich-carl.de