



PRESSEMITTEILUNG 22. März 2020

# Laeiszhalle Live

## Musik und Gespräch während der Corona-Krise: Symphoniker Hamburg starten am Montag ihren neuen täglichen Live-Stream

Die Absage sämtlicher Konzerte bis Ende April 2020 ist für die **Symphoniker Hamburg** und ihren Chefdirigenten **Sylvain Cambreling** ein außerordentlich schmerzlicher Schritt. Das Laeiszhalle Orchester geht diesen Schritt aber im Bewusstsein seiner großen Verantwortung und in der ausdrücklichen Hoffnung, damit einen angemessenen Beitrag zur Verlangsamung der Coronavirus-Verbreitung leisten zu können.

„Doch wir müssen mehr tun“, sagt Symphoniker-Intendant **Daniel Kühnel**. „Wir verstehen ja uns ohnehin seit Langem als ‚denkendes Orchester‘. Nun möchten wir online unsere Musik verbreiten, über Musik sprechen und die Rolle der Musik in einer Krise wie der aktuellen reflektieren. Wir sehen uns ausdrücklich in der Pflicht: Unser Kulturauftrag ist in dieser Zeit der erschütternden Ungewissheiten, die uns alle ohne Ausnahme betreffen, vielleicht so wichtig wie nie. Mit dem Live-Stream ‚Laeiszhalle Live‘ kommen wir im Rahmen der aktuellen Möglichkeiten so nah an das heran, was existenziell notwendige Normalität ist.“

Am **Montag**, 23. März 2020, startet der neue tägliche Live-Stream der Symphoniker Hamburg mit dem Titel **Laeiszhalle Live**: Montags bis freitags von 16.15 Uhr bis 17.00 Uhr ist das digitale Angebot aus der Laeiszhalle in Bild und Ton auf **symphonikerhamburg.de** zu erleben. (Kooperationen mit weiteren Online-Plattformen sind geplant.)

Für jede Sendung sind musikalische und Gesprächs-Inhalte in Arbeit. Aufgrund der aktuellen Allgemeinverfügungen treten nur kleine kammermusikalische Besetzungen auf; Musikerinnen und Musiker stellen ihre Instrumente vor und nehmen verschiedene Stimmungen von Tasteninstrumenten in den Blick; ein Bassist besaitet seinen Kontrabass; der Konzertmeister berichtet von seiner Arbeit; einzelne Komponisten und Werke werden analysiert – die geplanten Inhalte sind vielfältig.

**Holger Wemhoff** (Klassik Radio) und **Daniel Kühnel** sind die Gastgeber. Chefdirigent **Sylvain Cambreling**, Dramaturg **Alexander Meier-Dörzenbach** sowie Musiker und Mitarbeiter der **Symphoniker Hamburg** wirken mit.

Die erforderlichen Schutzmaßnahmen werden minutiös eingehalten. Die Verantwortung dafür ist für die Symphoniker Hamburg höchst wichtig und selbstverständlich.

Die Symphoniker danken der Stadt Hamburg und der **Behörde für Kultur und Medien** für die Partnerschaft und der **Hubertus Wald Stiftung** für die Unterstützung des Orchesters.

Pressekontakt:

Olaf Dittmann, Symphoniker Hamburg, +49(0)40 22 63 438 23, [o.dittmann@symphonikerhamburg.de](mailto:o.dittmann@symphonikerhamburg.de)