



**LAEISZHALLE ORCHESTER
SYMPHONIKER HAMBURG**

Pressemitteilung 27.04.2022

Martha Argerich Festival 2022 der Symphoniker Hamburg

// Neun Konzerte vom 20. bis 29. Juni in der Laeiszhalle

// Mit Martha Argerich, Daniil Trifonov, Renaud Capuçon, Marina Heredia, Mischa Maisky, Sylvain Cambreling, Aka Moon, Leonora Armellini, Sergei Babayan, Sirba Octet, Edgar Moreau u. v. a.

Zum vierten Mal seit 2018 veranstalten die Symphoniker Hamburg vom 20. bis 29. Juni 2022 das mittlerweile legendäre Martha Argerich Festival in der Laeiszhalle.

In sechs Konzerten im Großen und drei Konzerten im Kleinen Saal sind Künstlerinnen und Künstler wie Martha Argerich, Daniil Trifonov, Renaud Capuçon, Marina Heredia, Mischa Maisky, Sylvain Cambreling, Leonora Armellini und Sergei Babayan sowie etwa die Jazz-Fusion-Band Aka Moon und das Sirba Octet zu erleben.

In einer sowohl für die Musikerinnen und Musiker als auch für das Publikum besonderen Art hebt sich das Festival vom Klassikbetrieb ab. An neun Abenden wird das Karussell aus Reisen, Gastspielen und Tourneeauftritten angehalten. So entsteht Raum, Zeit und Muße für intensive, spontane, zugängliche und im besten Sinne ungeplante Momente auf Weltspitzenniveau.

Das Festival findet erneut mit Unterstützung der Hans-Otto und Engelke Schumann Stiftung statt, wofür die Symphoniker sehr dankbar sind.

Tickets sind vom 4. Mai an bereits ab 9 Euro erhältlich.

Martha Argerich sagt:

»Wir alle müssen uns darauf besinnen, was uns wirklich Freude macht. Nach den Erfahrungen der Pandemiezeit scheint mir das wichtiger denn je. Im diesjährigen Festival sind einige meiner Musikerfreunde, darunter Daniil Trifonov, zum ersten Mal dabei, und manche Konzerte sind gänzlich neugestaltet: etwa ein Abend, an dem Chopin-Werke für Solo-Klavier mit fünf verschiedenen Pianistinnen und Pianisten zu hören sind, oder die Zusammenarbeit mit der Band Aka Moon. Es wird alles sehr spannend. Ich kann es kaum erwarten und freue mich wirklich sehr auf das Hamburger Publikum, das mir im Laufe der Jahre so ans Herz gewachsen ist.«

Symphoniker-Intendant **Daniel Kühnel** sagt:

»Wir haben uns entschlossen, das Festival zur vierten Auflage in Teilen neu zu denken, einige neue Aspekte hinzuzufügen, ohne Bewährtes und Beliebttes zu vernachlässigen. So werden die in den Vorjahren gefeierten Duo-Auftritte von Martha Argerich mit Renaud Capuçon und mit Mischa Maisky erneut stattfinden. Auch wird die Namensgeberin Liederzyklen begleiten. Wir alle dürfen uns aber auch auf ungewohnte kammermusikalische Besetzungen, Musik aus aller Welt und Auftritte beispielsweise von Marina Heredia samt Band, des Sirba Octets und von Aka Moon freuen. Zudem

wird – als Zeichen der engen Verbundenheit – ein gemeinsamer Auftritt von Martha Argerich mit den Symphonikern Hamburg unter Chefdirigent Sylvain Cambreling den Abschluss des Festivals bilden.«

Martha Argerich Festival 2022 – Programm

(Änderungen möglich)

Mo **20.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Großer Saal

I: Opening Night 2022

Martha Argerich (Klavier), Julian Lage (akust. und elektr. Gitarre), Mischa Maisky (Violoncello)

Programm wird noch bekannt gegeben

Di **21.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Großer Saal

II: Trifonov & Babayan

Sergei Babayan (Klavier), Daniil Trifonov (Klavier)

Sergei Rachmaninow: Suiten für zwei Klaviere Nr. 1+2

Sergei Rachmaninow: Symphonische Tänze für zwei Klaviere

Mi **22.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Großer Saal

III: Romantische Brüche

Beata Antikainen (Violoncello), Martha Argerich (Klavier), Lyda Chen (Viola), Asaf Levy (Violine), Lily Maisky (Klavier), Mischa Maisky (Violoncello), Sascha Maisky (Violine), Rosanne Philippens (Violine), Akane Sakai (Klavier), Kammerensemble der Symphoniker Hamburg

Sergei Rachmaninow: Klaviertrio Nr. 1 g-Moll op. 9/1

Paul Juon: Klaviertrio

Grażyna Bacewicz: Klavierquintett Nr. 1

Leoš Janáček: Concertino JW 7/11

Do **23.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Kleiner Saal

IV: Kovacevich & Papavrami

Stephen Kovacevich (Klavier), Tedi Papavrami (Violine), Laeiszquartett der Symphoniker Hamburg [Adrian Iliescu (Violine), Satoko Koike (Violine), Bruno Merse (Viola), N.N. (Violoncello)]

Claude Debussy: Violinsonate

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110

Johann Sebastian Bach: Violinsonate Nr. 2 a-Moll BWV 1003

Béla Bartók: Streichquartett Nr. 4 C-Dur Sz 91

Fr **24.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Großer Saal

V: Chopin Soirée

Martha Argerich (Klavier), Leonora Armellini (Klavier), Martín García García (Klavier), David Kadouch (Klavier), Dong Hyek Lim (Klavier), Edgar Moreau (Violoncello), Szymon Nehring (Klavier) u. a.

Frédéric Chopin: Musik für Solo-Klavier

Frédéric Chopin: »Introduction et Polonaise brillante« für Violoncello und Klavier op. 3

u. a.

Sa **25.06.2022** / 19:00 / Laeishalle Kleiner Saal

VI: World Music

Martha Argerich (Klavier), Martín García García (Klavier), Catriona Morison (Mezzosopran), Akane Sakai (Klavier), Mauricio Vallina (Klavier), Aka Moon [Fabrizio Cassol (Saxofon), João Barradas (Akkordeon), Michel Hatzigeorgiou (Bass), Stéphane Galland (Schlagzeug)]

Witold Lutosławski: *Paganini-Variationen für zwei Klaviere*
Xavier Montsalvatge: *Cinco canciones negras*
Isaac Albéniz: *Iberia (Auszüge)*
u. a.

So **26.06.2022** / 19:00 / Laeishalle Großer Saal

VII: Argerich & Capuçon

Martha Argerich (Klavier), Renaud Capuçon (Violine), Yuzuko Horigome (Violine), Akane Sakai (Klavier),
Mauricio Vallina (Klavier)

Johann Sebastian Bach: Violinsonate Nr. 3 C-Dur BWV 1005

Richard Strauss: Violinsonate Es-Dur op. 18

Franz Liszt: Totentanz (für Solo-Klavier) S. 525

César Franck: Violinsonate A-Dur FWV 8

Di **28.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Kleiner Saal

VIII: Dichter-Liebe

Martha Argerich (Klavier), Marina Heredia (Gesang) & Flamenco Group u. a.

Robert Schumann: Dichterliebe op. 48

u. a.

Mi **29.06.2022** / 19:30 / Laeishalle Großer Saal

IX: Finale 2022

Martha Argerich (Klavier), Sylvain Cambreling (Dirigent), Sirba Octet, Symphoniker Hamburg

Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur

Peter I. Tschaikowsky: Romeo und Julia – Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare

u. a.

Karten von 9,00 € bis 75,00 € (+VVK-Gebühr) sind ab 4. Mai 2022 um 11 Uhr hier erhältlich:
symphonikerhamburg.de, elbphilharmonie.de, (040) 357 666 66, Konzertkassen

Die Symphoniker Hamburg danken der Hans-Otto und Engelke Schümann Stiftung für die Unterstützung des Martha Argerich Festivals 2022 sowie der Stadt Hamburg und der Behörde für Kultur und Medien für die Partnerschaft.

Presse und Kommunikation
Olaf Dittmann, +49 (0)40 22 63 438 23, o.dittmann@symphonikerhamburg.de
Friedrich Carl, +49 (0)172 411 74 78, presse@friedrich-carl.de